



händer [i sverige]

händer [i sverige]



ack, värmeland [trad.]
somliga går med trasiga skor [cornelis wreeswijk]
följ mig bortåt vägen [povel ramel]
trubbel [olle adolphsson]
att angöra en brygga [lars färlöf]
tamborito i panama [evert taube]
södermalm [thore svanerud]
längtan till italien [birger sjöberg]
horgalåten [trad.]
jag har bott vid en landsväg [alvar kraft]

piano [bengt sahlberg]
bas [arne wilhelmsson]
trummor [ulf karlströmer]

teknik & produktion [ulf östling]
layout [per ulfsson falkner]
inspelad i sveriges radio studio 4 [28 april 2001]

händer [i sverige]





Vad händer när man försöker angöra en brygga? Det kan bli trubbel. Och vad händer om man bott vid en landsväg i hela sitt liv? Man kanske längtar till Italien. Att Tamborito i Panama skulle tråna efter Värmland är dock föga troligt. Däremot kan den som följer någon bortåt vägen hamna på Södermalm och den som dansar till Horgalåten drabbas av trasiga skor.

Denna säregna och mångfacetterade miljö har några svenska komponister musiksatt. Och andra har gjort sina tolkningar. Det är sånt som händer. I Sverige.



Våra kära
BARNVIŞOR
i jazztappning

Bengt Şahlbergs Orkester

1. Videvisan, A.T. (Alice Tegnér)
2. Blåsippor (Blåsippan ute i backarna står), A.T.
3. Majas visa (När Lillan kom till jorden), A.T.
4. Prästens lilla kråka, Trad.
5. Här kommer Pippi Långstrump, Jan Johansson
6. Ekorren (Ekorren satt i granen), A.T.
7. Vart ska du gå min lilla flicka, A.T.
8. Bä, bä vita lamm, A.T.
9. Lilla Idas sommarvisa, Georg Riedel
10. Borgmästar Munthe, A.T.
11. Vem kan segla förutan vind, Trad.
12. Imse vimse spindel, Trad.
13. Byssan Lull, Evert Taube
14. Sockerbagaren, A.T.
15. Mors lilla Olle, A.T.
16. Blinka lilla stjärna, Trad.
17. Trollmors vaggång, Margit Holmberg
18. Nej, se det snöar, Felix Körling
19. Tre pepparkaksgubbar, Astrid Gullstrand
20. Goder afton, A.T.
21. Tomtarnas julnatt (tipp tapp), Vilhelm Sefve



Foto: Tony Landberg

Bengt Sahlbergs Orkester

Calle Lundborg, tenor- och altsaxofon, klarinett (9), flöjt, munspel

Lasse Eriksson, klarinett (3, 5, 6, 10, 18, 21)

Nicke Wöhrmann, gitarr

Bengt Sahlberg, piano, keyboard, percussion

Arne Wilhelmsson, kontrabas

Ulf Karlströmer, trummor

Projektidé/arrangemang: Bengt Sahlberg

Produktion: Kronjazz

Omslag: Per Ulfsson Falkner

Inspelad i studio 4, Sveriges Radio den 3-4 april 2004.

Santa Claus is coming to town

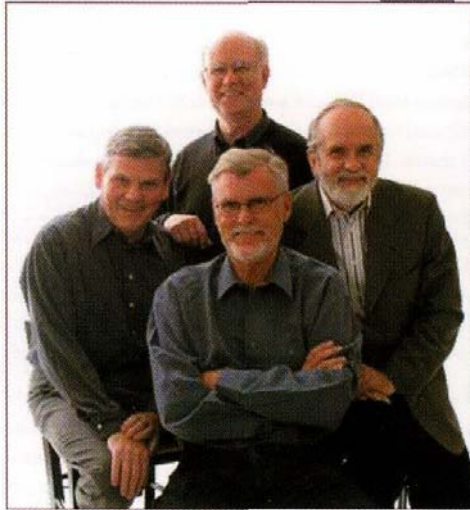


Bengt Sahlbergs trio med Nicke Wöhrmann
julmelodier i jazzton

Santa Claus is coming to town

01. SLEIGH RIDE	2.14	13. SANKTA LUCIA	2.26
02. TRE PEPPARKAKSGUBBAR	2.41	14. STAFFAN STALLEDRÄNG	2.20
03. HAVE YOURSELF A MERRY LITTLE CHRISTMAS	3.10	15. DET STRÅLAR EN STJÄRNA	2.53
04. TOMTARNAS JULNATT	2.07	16. NÄR JULDAGSMORGEN GLIMMAR	2.47
05. BELLA NOTTE	2.02	17. THE RED NOSED REINDEER	2.49
06. NU HAR VI LJUS HÄR I VÅRT HUS	1.04	18. NU TÄNDAS TUSEN JULELJUS	2.11
07. CHRISTMAS SONG	3.48	19. STILLA NATT	2.33
08. GODER AFTON, GODER AFTON	1.32	20. SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN	2.58
09. NU ÄR DET JUL IGEN / HEJ TOMTEGUBBAR	1.21	21. JUL, JUL, STRÅLANDE JUL	2.24
10. LET IT SNOW	2.55	22. DET ÄR EN ROS UTSPRUNGEN	4.06
11. WHITE CHRISTMAS	3.19	23. VAR HÄLSAD SKÖNA MORGONSTUND	2.11
12. JINGLE BELLS	2.06	24. WHEN YOU WISH UPON A STAR ...	3.17
		TOTAL SPELTID	61.31

Bengt Sahlbergs trio med Nicke Wöhrmann
julmelodier i jazzton



NICKE WÖHRMANN, *gitarr*
BENGT SAHLBERG, *piano*
ARNE WILHELMSSON, *bas*
ULF KARLSTRÖMER, *trummor*

Inspelad den 11-12 juni 2005 i Sveriges Radio Studio 5.

ARRANGEMANG Bengt Sahlberg och Nicke Wöhrmann

LJUD Ulf Östling

FORM Per Ulfsson Falkner

FOTO Tony Landberg