

PROFESSORN GJORDE SUCCÉ – SOM PIANIST

**– och Åsa
fick pris
för sin
uppsats**

På torsdagen installerades adjungerade professorn Bengt Sahlberg vid en högtidlighet på Storsjöteatern i Östersund.

En tillställning som började med tal av några akademiska häjdare och slutade med att professorn själv satte sig vid flygeln och lirade "I could write a book".

Ja, den egentliga finalen var stipendieutdelning till några duktiga f.d. studenter.

Bengt Sahlberg, forskningsråd vid Sveriges Turistråd, är från den 1 augusti adjungerad professor i kulturgeografi (med anknytning mot turismplanering), vid Högskolan i Östersund.

□ OPISTAT

Vid installationen föreläste "varismprofessorn" över ämnet "Turismforskning – vad är det och behövs den?"

– Vi står inför en ganska rejäl opjästad nedfart, sade Bengt Sahlberg när han blickade framåt på 1990-talets turism.



□ Åsa Ahlén, Sundsvall, var en av dem som på onsdagen fick HTF:s stipendium för bästa examensarbete på turismlinjen på Högskolan i Östersund. Den andra stipendiaten, Karin Persson, Umeå, var inte närvarande.

Han klargjorde att "det inte finns något län i landet som producerar så mycket upplevelser som Jämtlands län".

Men det gäller att komma till nyckelorden för att locka turisterna till upplevelsena i landet.

□ SVÄNGNING

Vad har människor för värderingar och hur går beslutpro-

cessen till när någon bestämmer sig för att turista på ett visst ställe?

– Vi har märkt en svängning i värderingarna från massutrymmen till en mer individuell, kunskapsrikad och skräddarsydd turism, förklarade Bengt Sahlberg.

En annan svängning är hur turisterna tar åt sig marknadsföring. Enligt Bengt Sahlberg så har marknadsföringen inte samma genomslagskraft som den

neutrala korrekta informationen.

I det sammanhanget presenterade Bengt Sahlberg boken "Uppträktresan", en bok som samlar dag "släppts" vid bok- och biblioteksmässan i Göteborg. Östersund blev därmed den första staden utanför Göteborg som fått boken presenterad för sig.

□ APPLÅDER

Han fick rungande applåder för sitt musikakademiska inlägg på flygeln.

Sist i programmet var det stipendieutdelning. Det var Åsa Ahlén, Sundsvall och Karin Persson, Umeå (ej närvarande) som fick Handelsstjänstemannaförbundets, HTF:s stipendium för bästa examensarbete på turismlinjen vid Högskolan i Östersund 1989/90.

Monica Nohberg, ombudsman för HTF Mellanområdet överlämnade 4.000 kronor vardera åt stipendiaterna. Dessutom får de sitt examensarbete tryckt och distribuerat. Uppsatserna beskriver stiftelsen "Länsmestert".

Tommy Johansson

Ny bok visad

Det var inte bara Bok- och biblioteksmässan i Göteborg som den "Uppträktresan" presenterades.

Östersund fick kända stad ute i landet som till exempel Umeå och Västerås. Den visades även vid konferensen med professorsinnehavarna i Östersund.

Det var "varismprofessorn" Bengt Sahlberg som hade med sig en kopia av boken till Östersund fylld med exemplar av den unika boken.

Det är Sveriges Turistråds som tillsammans med utställningar, Svenska konsorter, Rikets Rikssångarensensemblen Svensk Svenska Kyrkan och bildningsförbundet en intressant läsfattlig översikt genom evenemang och begrepp i landet.

Turistrådet med flera samlat in uppgifter om utställningar och sevärdheter om kulturområdet för landet och sorterat ämnessvis i en dator dukthänken.

De här uppgifterna i boken "Uppträktresan" som inte är ett handbok i vanlig betydelse. Här är inte begreppen sorterade läse- eller skapvis som annars är.

Inlätt har material upplagt upp ämnessvis. Utöver "Kulturmiljöer" intressant artikel av och Lars Chattingens redogörelse för de olika artiklarna av kulturmiljöerna följer en fört över bruksmiljöer, stråmiljöer, läshörsalstråttaler o.s.v.

I ett annat kapitel teras Riketsaternas föreläsningar undervarande såslog.

"Uppträktresan" guldrubra för den som brenserad av sitt land som händer här.

Tommy Johansson