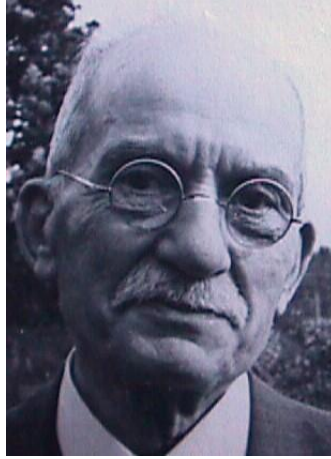


# Schreuder & Olsson-historia

## Karl Olsson



*Titel:* Fabrikör

*Född:* 1860-04-13 i Kroppa, Värmland

*Död:* 1949-01-06 i Äppelviken

*Boendeuppgifter:*

Kungsholmsgatan

Parmmätargatan

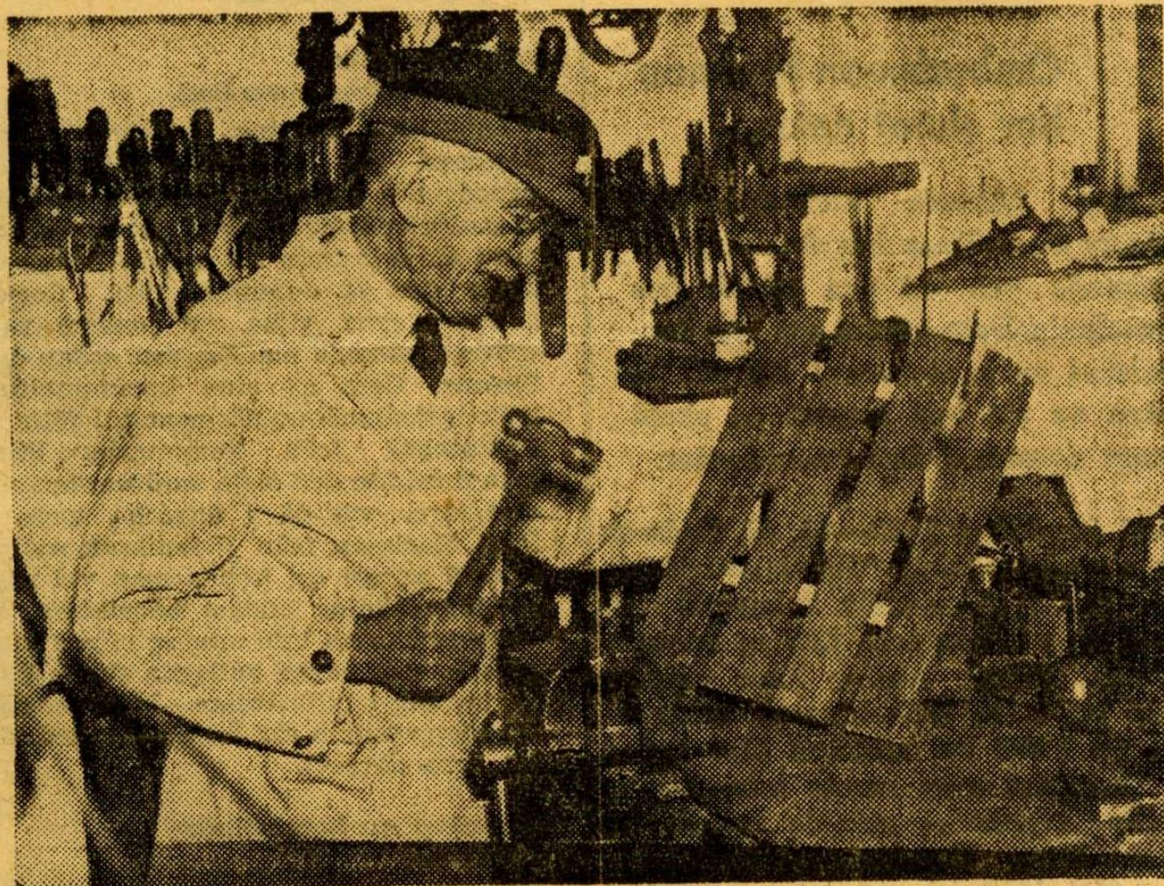
Arbetaregatan

Äppelviksvägen 22 (från år 1914)



Karl i Äppelviken 1945 - 85 år gammal

# Uppfinningsrik 80-åring.



Fabrikör Karl Olsson, vars bränslebesparande koksgaller omnämndes i gårdagens tidning, är nästan urinvånare i Äppelvikens och allmänt känd och uppskattad i samhället för sin uppfinningsrikedom på olika områden. Fyllda 80 år är han alltjämt lika verksam, och han har till hobby att hjälpa grannarna och andra villaägare med råd och dåd. I sin

välutrustade verkstad vid Äppelviksyägen njuter han sitt otium genom att arbeta från morgon till kväll — det bästa levnadsreceptet för en pensionär, anser hr Olsson. Och han har säkerligen alldeles rätt. Här synes 80-åringen i farten med ett koksgaller. Är det någon som vill ha ett råd av honom, så ring bara på till 25 01 76.

## Schreuder & Olsson Tenngjuteri



En man som hette Fritiof Schreuder startade år 1896 egen firma. År 1905 ingick han kompanjonskap med Karl Olsson. Firman fick namnet *Schreuder & Olsson Tenngjuteri*.

Många kända formgivare kom att arbeta i företaget som t ex Olof Ahlberg, Aron Jerndahl, Edvin Ollers.

Olof Ahlberg (1876-1956) har formgivit fatet med fiskarna samt skrivbordsuppsättningen.



Tennfat med fiskmotiv  
(formgivare Olof Ahlberg)



I böljande jugend är skrivbordssetet från 1910-talet. De sex delarna är märkta Schreuder & Olsson Stockholm. Pris 8 500 kr, från Bacchus antik.

Skrivbordsuppsättning  
(formgivare Olof Ahlberg)

Aron Jerndahl (1858-1936) finns representerad på Nationalmuseum i Stockholm. Han har bland annat formgivit "Dansen".

Om endast ett föremål i tenn från Svensk Jugend skulle framhållas torde det vara "Dansen" från 1903. Motivet föreställer dansande bondfolk.

Två par har lösgjort sig ur reliefen och bildar skålens handtag.

På locket sitter spelmannen.

(Källa: Svensk Jugend 1964, Nordiska Museet)



*Dansen*  
(formgivare Aron Jerndahl)

Edvin Ollers (1888-1959) är en av den gyllene tennepokens (1920-1940) mest kända formgivare. Han deltog på Stockholmsutställningen 1930 och på världsutställningen i New York 1939.

Edvin Ollers finns representerad på Moderna Museet i Stockholm, på Göteborgs Konstmuseum m fl.